

# Orquestra

## FILARMÔNICA SANTO AMARO

### PROJETO CULTURAL MINISTÉRIO DA CULTURA

LEI ROUANET PRONAC N. 142644  
Publicação Diário Oficial Pagina 14 . Seção 1 . 27/06/2014

**Nome do Projeto:**  
Orquestra Filarmônica Santo Amaro – Temporada 2015

**Proponente:**  
Associação Filarmônica Santo Amaro



Orquestra Filarmônica Santo Amaro



## **PROJETO CULTURAL MINISTÉRIO DA CULTURA LEI ROUANET PRONAC N. 142644**

Publicação Diário Oficial Pagina 14 . Seção 1 . 27/06/2014

**Nome do Projeto:** Orquestra Filarmônica Santo Amaro – Temporada 2015

**Proponente:** Associação Filarmônica Santo Amaro

### **Síntese do Projeto**

Temporada em 2015 de 9 Concertos da Orquestra Filarmônica Santo Amaro em teatro localizado na zona sul da cidade de São Paulo, com repertório de música instrumental de qualidade, diversificado entre o popular e o erudito, mantendo o quadro de 54 músicos, para promover lazer cultural e formação de público em um bairro com carência de eventos musicais culturais.

### **Objetivos**

- 1-** Manter os ensaios e apresentações da Orquestra Filarmônica Santo Amaro, em plena atividade.
- 2-** Gerar empregos possibilitando a manutenção do corpo da orquestra em sua formação ideal (53 músicos) e do suporte técnico e administrativo(05 pessoas) por meio de bolsa auxílio de nove meses durante a temporada de concertos.
- 3-** Propiciar um ambiente onde os músicos possam desenvolver a arte da música instrumental, promover a inclusão social, cidadania e desenvolvimento comunitário.
- 4-** Divulgar e formar público para a música instrumental erudita, aumentando em até 50% o público de seguidores da orquestra.

### **Benefícios Sociais:**

O projeto da temporada de concertos 2015 da OFISA tem como objetivo a geração de emprego e manutenção do corpo de 53 músicos, uma regente e 5 técnicos auxiliares com o pagamento de uma bolsa mensal

**Orquestra Filarmônica Santo Amaro**

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

**Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303**

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

**Produção: Daniel Varoni 96384 5858**

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



## **Justificativa**

A atividade orquestral da Orquestra Filarmônica Santo Amaro contribui diretamente com a questão sociocultural na região sul da cidade de São Paulo, uma vez que a música como linguagem universal, propicia a inclusão cultural e integração das classes, colocando ricos e pobres no mesmo espaço, executando o mesmo repertório, a mesma nota e recebendo os mesmos aplausos.

A Orquestra Filarmônica Santo Amaro tem um potencial enorme para a divulgação da marca do patrocinador na zona sul da cidade de São Paulo, pois participa de vários eventos sociais, tendo uma imagem positiva, pratica inclusão social e ainda não teve nenhum apoio patrocinado ao longo dos dez anos de existência. Um apoio patrocinado representaria um crescimento seguro seja na qualidade dos músicos, na quantidade de público e no retorno de imagem para o patrocinador.

## **Acessibilidade**

O acesso às pessoas com deficiência e mobilidade reduzida é requisito básico para a realização das apresentações da Orquestra.

As atividades de ensaio da Orquestra Filarmônica Santo Amaro acontecem na casa de Cultura de Santo Amaro, espaço com total acessibilidade.

O teatro aonde as apresentações serão realizadas, possui acessibilidade e pessoal receptivo treinado para orientar todas as pessoas.

## **Democratização de acesso**

A Orquestra Filarmônica Santo Amaro realizará apresentações mensais a preços populares, em espaços de fácil acesso com transporte público e estacionamento.

Distribuição gratuita de 10% dos ingressos à população de baixa renda.

Disponibilizamos os concertos e ações culturais da Orquestra Filarmônica Santo Amaro no canal dedicado Youtube, na fanspage Facebook e no nosso web site.

**Orquestra Filarmônica Santo Amaro**

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

**Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303**

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

**Produção: Daniel Varoni 96384 5858**

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



## **PLANO DE DIVULGAÇÃO TEMPORADA 2015 CONCERTOS**

### **Mídia radiofônica:**

36 spots radiofônicos 30" (18 radio Cultura FM +18 radio USP FM)  
4 spots por concerto

### **Mídia impressa publicitária:**

2 anúncios ¼ página revista Concerto  
9 anúncios ½ página Jornal a Gazeta de Santo Amaro

### **Mídia impressa de divulgação:**

5000 folders

Para cada um dos 9 concertos serão impressos:

1000 (x9) convites 10x21 4+4 (total 9000)

250 (x9) cartazes 31x44 4+0 (total 2025)

10000(x9) folhetos 15x21 4+4 (total 90000)

650 (x9) ingresso (total 5850)

### **Mídia durante os concertos:**

6 Banners 120x90

4 Banners 180x90

### **Spot de abertura e encerramento**

### **Citação do patrocinador pelo mestre de cerimônia**

Orquestra Filarmônica Santo Amaro

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

Produção: Daniel Varoni 96384 5858

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



## **Peças promocionais:**

200 camisetas para uso dos músicos durante os ensaios e para a equipe técnica durante os concertos.

## **Mídia Internet:**

Web site: [www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

Facebook: [www.facebook.com/orquestrafilarmonica.santoamaro](http://www.facebook.com/orquestrafilarmonica.santoamaro)

Fans page: [www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

Canal Youtube: Orquestra Filarmônica Santo Amaro

## **Google Adwords:**

Link patrocinado Pay to Click

## **Aplicativo para smartphone**

## **Email marketing**

## **Assessoria de Imprensa:**

Contratação de serviço de Assessoria de imprensa pelo período de 9 meses.

**Orquestra Filarmônica Santo Amaro**

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

Produção: Daniel Varoni 96384 5858

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



## BREVE HISTÓRICO DA ORQUESTRA FILARMÔNICA SANTO AMARO

A **Orquestra Filarmônica Santo Amaro** nasceu em 2004, na Casa de Cultura de Santo Amaro – Manoel Cardoso de Mendonça.

A base do projeto surgiu das oficinas musicais ministradas na Casa de Cultura desde 1993 por Silvia Luisada, como teoria musical, musicalização infantil, iniciação musical através da flauta doce, saxofone e canto coral.

A **Orquestra Filarmônica Santo Amaro** surgiu em 2004 por iniciativa da maestrina Silvia Luisada, com a idéia de criar uma orquestra amadora que atendesse a demanda de jovens músicos, em sua maioria carentes, para desenvolver suas habilidades musicais na prática orquestral.

O projeto teve início em junho de 2004, com a seleção teórica e prática dos músicos. Passou-se aos ensaios de naipe e ensaios gerais e já com pequeno repertório, apresentou-se pela primeira vez em outubro de 2004, no Teatro Paulo Eiró, obtendo resultado vibrante.

Nestes dez anos de trabalho ininterrupto sob a regência da Maestrina Silvia Luisada, a **Orquestra Filarmônica Santo Amaro** construiu a sua personalidade musical, interpretando amplo repertório erudito e popular com amor e precisão, tendo como consequência um público participante em seus concertos.

Atualmente com 53 músicos e 12 concertos anuais, é detentora de grande repertório erudito e popular de compositores consagrados.

Orquestra Filarmônica Santo Amaro

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

Produção: Daniel Varoni 96384 5858

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



## Apresentações musicais realizadas no Triênio 2012 / 2013 / 2014

### 2012

- 02 de maio** Concerto Quarta no Sesc – Sesc Santo Amaro  
**06 de junho** *Concerto Quarta no Sesc – Sesc Santo Amaro*  
**04 de julho** Concerto Quarta no Sesc – Sesc Santo Amaro  
**11 de agosto** Quarteto de Cordas Wilson Dobbins da Associação Filarmônica Santo Amaro na livraria Cultura do Shopping Market Place  
**19 de agosto** Teatro Italo Brasileiro – Concerto especial realizado com o Ballet Carla Perotti  
**26 de setembro** Concerto Quarta no Sesc – Sesc Santo Amaro  
**31 de outubro** Concerto Quarta no Sesc – Sesc Santo Amaro  
**02 de novembro** Concerto especial ao dia de finados – memorial Parque das ceifeiras  
**23 de novembro** Concerto Beneficente de Natal do Rotary Club Agua Estaiada – teatro Italo Brasileiro  
**28 de novembro** Concerto Quarta no Sesc – Sesc Santo Amaro

### 2013

- 14 de abril** Teatro Italo Brasileiro – Santo Amaro - participação da cantora Corona  
**29 de abril** Programa Jô Soares – Rede Globo de Televisão  
**16 de junho** Teatro Italo Brasileiro – Santo Amaro  
**19 de maio** Teatro Italo Brasileiro – Santo Amaro  
**18 de agosto** Teatro Italo Brasileiro – Santo Amaro – Concerto especial da orquestra Filarmônica Santo Amaro com o Ballet Carla Perotti  
**22 de setembro** Teatro Italo brasileiro – regente convidada Monica Giardini  
**04 de outubro** Sesc Santo Amaro – projeto Musica ao Entardecer – Quarteto de Cordas Preludio da Orquestra Filarmônica Santo Amaro  
**13 de outubro** Teatro Italo Brasileiro- Concerto Didático Infantil

Orquestra Filarmônica Santo Amaro

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

Produção: Daniel Varoni 96384 5858

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



**20 de outubro** Brooklinfest com participação do Coral Rachel Peluso 25 de outubro Sesc Santo Amaro – projeto Musica ao Entardecer – Quarteto de Cordas OFISA da Orquestra Filarmônica Santo Amaro

**02 de novembro** Concerto especial ao dia de finados – memorial parque das ce-rejeiras

## 2014

**16 de março** Concertos Matutinos – Teatro UniItalo – Santo Amaro

**19 de março** Programa Encontro com Fatima Bernardes – rede Globo de televisão

**13 de abril** Concertos Matutinos – Teatro UniItalo – Santo Amaro

**25 de maio** Concertos Matutinos – Teatro UniItalo – Santo Amaro

**15 de junho** Concerto 10 anos da Ofisa - Teatro UniItalo – Santo Amaro – parti-ci-pação do pianista Alvaro Siviero

**17 de agosto** Concerto especial com a participação do Ballet Carla Perotti.

**21 de setembro** Concertos Matutinos – solista convidada: soprano Rita Marques Polistichuk e participação da escritora Ligia Velozo Crispino.

**12 de outubro** Concerto Didático Infantil – Cenário Sonoro – apresentação didática e lúdica apresentando os instrumentos, composição musical com encenação por atores explicando o significado da música.

**12 de dezembro** Concerto de Natal – Sesc Santo Amaro – Solista convidada: soprano Pamina Rodrigues.

### Apresentações de Música de Câmara – Sesc Santo Amaro

#### Projeto Musica ao Entardecer:

**5 de setembro** Quarteto de Cordas Preludio da OFISA

**12 de setembro** Quarteto Heifetz da OFISA

**11 de outubro** Quarteto Heifetz da OFISA

**31 de outubro** Quarteto de Cordas Preludio da OFISA

**28 de novembro** Grupo Bossa Nova da OFISA

**5 de dezembro** Quinteto de Metais da OFISA

Orquestra Filarmônica Santo Amaro

[www.orchestrasantoamaro.com.br](http://www.orchestrasantoamaro.com.br)

Maestrina: Silvia Luisada 98174 9303

Produção: Daniel Varoni 96384 5858

[www.facebook.com/afsaofsa](http://www.facebook.com/afsaofsa)

[silvia@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:silvia@orchestrasantoamaro.com.br)

[marketing@orchestrasantoamaro.com.br](mailto:marketing@orchestrasantoamaro.com.br)



## Projeto Cultural

## Identificação

Nr. Projeto  
142644  
CNPJ / CPF  
07.683.976/0001-55

Nome do Projeto  
Orquestra Filarmonica Santo Amaro - temporada 2014  
Proponente  
Associação Filarmônica Santo Amaro

## UF / Mecanismo / Área / Segmento / Processo / Período de Execução

UF	Mecanismo	Área Cultural	Segmento	Processo	Enquadramento	Dt.Início Execução	Dt.Final Execução
SP	Mecenato	Música	Música Instrumental	01400.005078/2014-84	Artigo 18	10/01/2015	31/12/2015

## Síntese do Projeto

Temporada 2014 de 9 Concertos da Orquestra Filarmonica Santo Amaro no teatro Italo Brasileiro em Santo Amaro, com repertório diversificado entre o popular e o erudito, apresentando musica instrumental de qualidade, manter o quadro de 54 musicos, promover lazer cultural e formação de publico em um bairro com carencia de eventos musicais culturais.

## Valores

Solicitado (A)	Outras Fontes (B)	VI.Proposta (C = A + B)	Aprovado (D)	VI.Projeto (E = B + D)	Captação / Convênio (E)
751.475,50	0,00	751.475,50	741.797,50	741.797,50	0,00

## Situação

Dt.Situação  
07/01/2015

Situação  
**E10 - Autorizada a captação total dos recursos**

## Providência Tomada

Projeto aprovado e publicado no Diário Oficial da União.

## Última Tramitação

Emissor Mª do Socorro Silva	Dt.Envio 25/06/2014	Estado <b>Recebido</b>
Destino <b>SEFIC/GEAR/SACAV</b>	Receptor Renata L.Oliveira	Dt.Recebimento 25/06/2014

## Despacho

Para publicação da portaria que autoriza captação de recursos.

## Localização atual do projeto

A localização atual do projeto só será alterada após o recebimento do projeto na unidade destino.

**SEFIC/GEAR/SACAV**

IMPRIMIR

SAIR

UF -	<b>SP</b>
Mecanismo -	<b>Mecenato</b>
Area Cultural -	<b>Musica</b>
Segmento -	<b>Musica Instrumental</b>
Processo -	<b>01400.005078/2014-84</b>
Enquadramento -	<b>Artigo 18</b>
Dt. Aprovação -	<b>29/04/2014</b>
Portaria -	<b>0406/14</b>
Dt. Portaria -	<b>25/06/2014</b>
Dt. Publicação -	<b>26/06/2014</b>
Dt.Início Execução -	<b>10/01/2015</b>
Dt.Final Execução -	<b>31/12/2015</b>

**Valor aprovado para captação**  
**R\$ 741.797,50**

Dados da aprovação do projeto

Identificação

**Nr Projeto** 142644 **Projeto** Orquestra Filarmonica Santo Amaro - temporada 2014

Portaria / Datas		Período de Captação	
<b>Dt.Aprovação</b>	<b>Portaria</b>	<b>Dt.Publicação</b>	<b>Dt.Início</b>
29/04/2014	0406/14	26/06/2014	26/06/2014
<b>Dt.Fim</b>			31/12/2014

Síntese da Aprovação

**PARECER TÉCNICO (Parecerista)** Apresentação Musical : Realizar a manutenção da Orquestra Filarmonica Santo Amaro e nove concertos durante o ano de 2014 no Teatro Ítalo Brasileiro em São Paulo. O projeto será executado em nove meses. O projeto atende ao Artigo 40 da IN nº1/2013 no que diz respeito aos seus quesitos: I - a capacidade técnica do proponente, uma vez que apresentou currículo e comprovação operacional de realização do projeto; II - as informações apresentadas pelo proponente são suficientes; III – Em atendimento aos objetivos descritos no art. 3º da Lei nº 8.313, de 1991, pois realizará concertos da Orquestra Filarmonica Santo Amaro; IV – a proposta contribui para o alcance dos objetivos descritos no artigo 1º da Lei 8.313/91, principalmente no que diz respeito aos incisos I – contribuir para facilitar, a todos, os meios para o livre acesso às fontes da cultura e o pleno exercício dos direitos culturais; e III - apoiar, valorizar e difundir o conjunto das manifestações culturais e seus respectivos criadores; V - o objeto a ser executado está em conformidade com os produtos resultantes; VI - as etapas apresentadas se fazem necessárias para a plena realização do projeto e está de acordo com cronograma previsto para a realização; VII – o proponente garante a acessibilidade ao espaço dos concertos através de rampas de acesso para pessoas com deficiências e dificuldade de locomoção; VIII - Projeto enquadrado no art. 18 da Lei 8.313, de 1991, pois trata-se de música instrumental, conforme trecho do projeto: ?Temporada 2014 de 9 Concertos da Orquestra Filarmonica Santo Amaro no teatro Ítalo Brasileiro em Santo Amaro, com repertório diversificado entre o popular e o erudito (...)?; IX - O projeto terá repercussão regional; X - proporciona impacto positivo, uma vez que valoriza a cultura nacional e facilita o acesso da população a bens culturais. XI - contribui para o desenvolvimento da área cultural em questão, pois proporciona o acesso de jovens artistas à produção cultural; XII - os custos previstos, em sua maioria, estão compatíveis com os preços praticados no mercado. Na planilha orçamentária encontram-se os cortes sugeridos com suas justificativas; XIII - a relação custo/benefício do projeto encontra-se de acordo com o preço final do produto com o público pagante; XIV - em atendimento aos critérios e limites de custos estabelecidos pelo Ministério da Cultura, uma vez que foram considerados os limites e vedações desta Instrução Normativa, como os 15% para custos administrativos, os 20% para os custos de divulgação e os 10% para captação de recursos; XV - não se trata de um projeto com chamamento público. OBSERVAÇÕES 1 - O projeto se enquadra nos Artigos 28 e 30 da IN nº 1/2013 e seus quesitos, uma vez que os ingressos serão comercializados a preços populares, a saber: normal por R\$ 20,00 e promocional por R\$ 10,00, com previsão de receita de R\$ 71.040,00. Além de disponibilizar vídeos do concerto na internet e permitir a captação de imagens das apresentações. 2 - Para a prestação de contas o proponente deverá apresentar o material de mídia e divulgação comprovando os valores mais acessíveis e a gratuidade em atendimento aos Incisos I e III do Art.27 do Decreto 5.761/06. 3 - SUGIRO A APROVAÇÃO DO PRODUTO E ENQUADRAMENTO NO ART. 18 (MÚSICA INSTRUMENTAL). NOTA: Ressaltamos que a análise técnica deteve-se nas informações disponibilizadas no projeto sendo as mesmas de inteira responsabilidade do proponente.

**PARECER DO COMPONENTE DA COMISSÃO** Acompanhamento o parecer técnico consolidado.

Mecenato

**Vi.Aprovado**  
R\$ 741.797,50